

Medlemsbrev nr 3 augusti 2024

Hej,

sommaren blåses snart ut, hösten är snart över oss, tiden tickar oavsett vilka vi är och var vi kommer från.

Det spelar ingen roll om vi är människa, får, gris, get, hund, katt, gråsparv, snigel, mätlarlarv eller någon annan sorts individ och väsen på planeten Tellus.

Werner Aspenström hade som bekant ett mycket vaket öga för det jämlika tillståndet som borde gälla mellan alla varelser, även med de till synes lilla och obemärkta i tillvaron. Det förflutna glider samtidigt undan för våra sinnen men det handlar ändå om att försöka återskapa det.

I diktsamlingen Varelser som kom ut 1988 återfinns dikten "Varje år den 8 september". Werner gestaltar ett minne över modern i lyrikens form.

*Hur tysta vi än gick var det alltid en sömnig tjäder
som väcktes och med plumsande vingslag
försvann i trollskogen.*

Här brukade vi gå.

*Här brukade hon stanna och studera Karlavagnen:
hur skulle vintern bli?*

*Sedan fortsatte vi ned till en knuttimrad stuga
som hotade att lossna från hörnstenarna.
och glida ut i en sjö.*

*Där bodde en gumma med sned höft och ett oläkt sår
efter en son som blivit borta i Amerika.*

*Om honom och om drottning Astrid brukade de prata
en timme eller två.*

*Jag har svårt att orientera mig i den nyuppvuxna
tjadertomma skogen – och den i mig.*

Vägen gick just här, det är jag ganska säker på.

*Här brukade hon stanna, vika undan hucket
och fråga stjärnorna hur mycket snö vi skulle få.*

Vintrarna var, bevisligen, strängare då.

Under sommaren har sällskapet genomfört tre olika aktiviteter i samarbete med andra arrangörer.

Söndagen efter midsommardagen arrangerades ett musik- och poesiprogram i Arkivhusparken i Smedjebacken. Irländska toner blandades med olika uppläsningar. Den ukrainska konstnären och arkitekten Vasilisa Shchogoleva, som varit drivande i Färgfabrikens demokrati- och stadsplaneringsprojekt i Kharkiv, Ternopil, Poltava och Odessa, läste ur sin krigsdagbok från Kharkiv.

Poeten Jonas Gren läste ekoklyrik och samtidssatiriska dikter i Aspenströms anda. Det blev ett mycket lyckat program i all sin enkelhet.

Under Dan Andersson-veckan i Ludvika samtalade ordf. Ulf Lundén med Bengt Berg på temat Krig och fred med Dan Andersson och Werner Aspenström. Det var ett mycket välbesökt arrangemang som väckte nytt intresse för Werner Aspenströms pacifistiska hållning och för den stora tanken om freden som ständigt återkommer i författarens olika verk.

Söndagen 18 augusti nyinvigdes poesiskyltarna i tätorten i Smedjebacken med en ny vandring.

Vi går en ganska så aktiv höst till mötes i Werner Aspenströmsällskapet. Vi är medarrangör till vandringsutställningen "Kulturkoftor och sagotröjor" som visas i Ludvika bibliotek under perioden 7/9-19/10.

Utställningen bygger på Celia B Dackenberg's framgångsrika böcker "Kulturkoftor" och "Sagornas stickbok".

Utställningen vill inspirera till stickning och läsning med plagg som förekommer i böcker och på kända personligheter. Här samsas bland annat Alfons Åberg och Pippi Långstrump med Kurt Cobain.

I Ludvika kommer Dan Anderssonsällskapet och WA-sällskapet att dela på en monter. Här berättas om Werners röda molntröja och Dans stickade strumpor. Vi kommer också att arrangera tre olika program under utställningsperioden.

Lördag den 14 september, klockan 14.00, kommer undertecknad, Per Helge och stickerskan Gunbritt Bengtsson berätta om litteraturvärldens kanske mest originella pris.

Onsdag 18 september, klockan 17.30-19.00, kommer poeterna och tidigare WA-pristagarnas Lina Ekdahl och Thomas Tidholm berätta och läsa ur sin gemensamma diktbok "Hur var det i Söderköping".

Onsdag 9 oktober, klockan 17.30-19.00. Bondestudentens klass- och bildningsresa.

WA-sällskapets ordförande Ulf Lundén berättar om Werner Aspenströms väg från barndomstorp i Torrbo till Svenska Akademien i Stockholm. Musikaliska inslag av Mats Höjer.

Söderköpings poesifestival 11-12 oktober.

WA-sällskapet medverkar med ett bokbord och representeras av Ulf Lundén och Per Helge. Vi kommer även att göra en presentation av sällskapet.

Wernerdagen onsdagen 13 november.

WA-sällskapet delar traditionsenligt ut årets Wernerpris på författarens födelsedag den 13 november.

Årets pristagare är etnologen, författaren och konstnären Bengt af Klintberg, tillika mångårig före detta styrelseledamot i WA-sällskapet.

Prismotiveringen tillkännages i samband med utdelningen av priset. Vi håller som vanligt till i ABF-huset i Stockholm, klockan 18.00.

Jag hoppas vi ses på någon eller några av våra kommande program.

Ulf Lundén

Ordf. Werner Aspenströmsällskapet